

2025年度 アカデミックポテンシャル入試

受験番号		氏名		
------	--	----	--	--

問1	A	墓	B	採集	C	機関	(3点×3)
----	---	---	---	----	---	----	--------

問2	イ	(3点)	問3	パリ	イ	キャンベラ	エ	(3点×2)
----	---	------	----	----	---	-------	---	--------

問4	(1)	式や考え方(3点) $55.8(m) \div 279(秒) = 0.2(m/秒)$ $0.2(m) \times 100 = 20(cm)$ $12.4(m) \div 0.2(m/秒) = 62(秒)$	答	秒速	20 cm	62 秒
	(2)	イ	(3点)	(3点)		

問5	長所	たとえ読み方が分からなくても、文字を見れば意味が理解できる。少ない文字数で記述できる。 など
	短所	文字が多種多様になり、習得や書き取りが困難になる。 など

(5点×2)

問6		問7	カ	(3点)
----	--	----	---	------

(7点)

(※解答例)

(5点×2)	(1)	理由1	〈資料7〉より、文化財はその国や民族の象徴であり、民族のよりどころとなるから。
		理由2	〈資料6〉や〈資料9〉より、多くの文化財は合意のない状態で「略奪」されているから。
(5点×2)	(2)	理由1	〈資料3〉より、貴重な文化財は一国の所有ではなく世界中の人々のものであるから。
		理由2	〈資料7〉より、もとの国にあると戦争などで破壊され、失われてしまう可能性があるから。
問8		あなたの考えと理由	私は、文化財は博物館に置かれるべきだと考える。理由は〈資料3〉のように「文化財は世界中の人々のもの」だからである。また〈資料7〉のように紛争を有利に進める手段として利用されないようにするためである。
		課題と乗り越える方法	課題となるのは、〈資料5〉が示すように、その博物館で文化財の管理・保管が正しく行われるかということと、そのような博物館をどこに建てるかということである。管理や保管の方法は、その文化財がもともとあった国の人々が一番よくわかっているだろう。だから、博物館内の文化財は、文化財ごとにその国の専門家が正しい保管の仕方を指導し、監視すべきだ。また、博物館を建てる場所は、例えば国連本部の近くが良いのではないかな。ほとんどの国が加盟する国連の近くなら、各国の理解も得やすいし、大使と一緒に専門家も派遣しやすい。また、自然災害のリスクも少ないと考える。
	(3)	(30点)	